

Consejos para recorridos a museos de arte

¿Le gustaría llevar a sus estudiantes al museo de arte?... Le damos algunos consejos para comenzar:

Antes del recorrido:

¿Cómo podría su visita al museo conectarse con los temas, las habilidades y los objetivos del aprendizaje que ya está explorando en el aula? Haga que los estudiantes entiendan bien estas conexiones. De ser posible, busque la participación de los estudiantes para que ayuden a planificar la visita.

- **Consulte los sitios web de los museos locales para ver ofertas de recorridos.** ¿Existe la opción de personalizar un recorrido para satisfacer mejor sus necesidades? ¿Cuáles son los costos? ¿Sus opciones son económicas o gratis para grupos estudiantiles? Algunos museos pueden incluso ayudar a cubrir los costos de transporte.
- Si está realizando una visita guiada, asegúrese de **comunicar sus necesidades y expectativas.** Si tiene previsto hacer una visita autoguiada, pregunte si el museo ofrece recursos autoguiados para crear una experiencia más significativa. El uso de una rutina de reflexión, bocetos, escritura creativa e indicaciones de movimiento producen resultados más nutridos que las más superficiales búsquedas de tesoros. Prepare los materiales con anticipación para mejorar la visita, como plantillas de rutinas de reflexión, cuadernos de dibujo o diarios, y lápices.
- **Reclute ayudantes adultos.** Organizar a los estudiantes en grupos más pequeños puede ayudar con la participación del estudiante y el manejo del comportamiento. Si es posible, visite el museo de antemano para familiarizarse con el espacio y solucionar posibles problemas logísticos.
- **Prepare a sus estudiantes.** Pregunte al museo si ofrecen algún material previo al recorrido, como videos, imágenes o actividades para ayudar a que los estudiantes se entusiasmen con su visita y para fijar expectativas sobre lo que pueden ver y hacer. Por ejemplo, proyecte una imagen de un objeto de la colección del museo y juntos hagan una rutina de reflexión; luego planifique una visita a ese objeto durante su recorrido. Además, pida a los estudiantes que exploren el sitio web del museo.

El día del recorrido:

- **Comunique claramente a sus acompañantes sus expectativas** en cuanto a la visita y al horario.
- Si ha solicitado una experiencia programada y está retrasada, **comuníquese con el museo** para informarles. Los adultos deben dar ejemplo de participación, curiosidad y buenos modales en los museos, incluida la limitación de su propio tiempo frente a la pantalla.
- Si se trata de un recorrido autoguiado, **use una rutina de reflexión.** Además, incluya bocetos, escritura creativa o indicaciones de movimiento para mantener el aprendizaje activo.

Después del recorrido

- ¿Cómo podría extender su visita al museo al aula? Algunos museos ofrecen actividades posteriores a la visita. **Invite a los estudiantes a reflexionar sobre su experiencia** a través de la conversación, la escritura o el dibujo.

- **Comparta sus comentarios** con el museo. ¡Los leeremos!

Felicítese. *¡Es un profesor valiente y asombroso!* Los museos pueden dar vida a la historia y a la cultura, y nos invitan a observar, pensar críticamente y a adoptar nuevas perspectivas al mirarnos a nosotros mismos y al mundo.