

Synthèse relative à une œuvre d'art : *Zénobie haranguant ses soldats* de Giovanni Battista Tiepolo

Narratrice : Julie Carmean

Vous regardez une reproduction numérique haute définition d'un tableau du maître vénitien Giovanni Battista Tiepolo, probablement peint entre 1725 et 1730 et intitulé *Zénobie haranguant ses soldats*.

Connaissez-vous l'histoire de la reine Zénobie ?

Vous avez sans aucun doute déjà entendu parler de Cléopâtre, mais dans certaines régions du globe, Zénobie est encore plus célèbre ! Zénobie a régné sur la cité de Palmyre, en Syrie, au cours du III^e siècle apr. J.-C. Palmyre avait auparavant longtemps été une oasis par laquelle transitaient les caravanes se déplaçant entre le golfe Persique et la mer Méditerranée. Mais à cette époque, Palmyre était une puissance économique et militaire majeure au Moyen-Orient.

Après l'assassinat de son mari Odénat en 267, Zénobie prit les rênes du pouvoir à Palmyre et assura la régence au nom de son fils, encore bébé. Diplomate habile et stratège militaire avisée, elle défia l'autorité de l'Empire romain en Orient. Elle conduisit ses troupes (un rôle inhabituel pour une femme dans le monde antique) à des victoires en Égypte et en Asie Mineure et gagna ainsi le respect et l'admiration de ses soldats. En cinq ans, Zénobie était devenue une menace pour Rome. L'empereur de Rome Aurélien décida donc d'assiéger Palmyre.

Le tableau de Tiepolo nous montre Zénobie en train de s'adresser à ses troupes peu de temps avant la bataille décisive. Il s'agit d'une reine guerrière portant une armure, et l'on voit un bouclier à ses pieds. Un serviteur veille à ce que ses robes ne touchent pas le sol. Les soldats de Zénobie portent des étendards et un drapeau portant le symbole de Palmyre, deux palmes croisées. Ils la regardent parler juchée sur une estrade ou un dais. La posture de la reine est semblable à celles des statues représentant les empereurs romains et aux représentations de ces derniers sur les pièces de monnaie. Son geste (le bras tendu et le pouce et l'index formant un cercle) peut être interprété comme un appel général à ses troupes.

Hélas pour elle, Zénobie fut défaite par Aurélien, marquant ainsi le début d'un déclin irréversible pour Palmyre. Zénobie fut faite prisonnière et emmenée à Rome, où elle fut présentée au peuple couverte de chaînes d'or lors du triomphe suivant cette victoire romaine.