

详细描述游戏

细心观察和描述练习

指示：

以小组为单位，观察和描述一件艺术作品的几个不同部分。

1. 第一位学生划定艺术作品的特定部分，并描述他或她看到了什么。第二位学生在第一位学生的观察基础上展开详细描述，补充有关该部分的更多细节。第三位学生进一步展开，补充更多细节，第四位学生以此类推。观察者应该只描述他们观察到了什么，在练习进行到最后一步之前不要发表关于艺术作品的任何想法。
2. 在四名学生详细描述了一个部分之后，由另外一名学生划定该艺术作品的一个新部分，重新开始上述过程：由另外四名学生轮流进行越来越细致的观察。然后，不断重复此过程，直到团体中的每个人都轮到为止，或者直到完成了对艺术作品所有部分的描述为止。
3. 在完成对整件艺术作品的描述后，以小组为单位讨论对于作品的想法。例如，你觉得发生了什么？（以及你这样说的观察依据是什么？）

有用的定义：

观察：描述事物的样子。

详细描述：在事物的细节上展开。

解读：解释事物的含义。

此练习有利于启发哪种思维？

此练习鼓励学生细心、深入地观察细节。它可促使学生构思细致入微、富有想象力的语言描述，还可通过让学生在练习结束前暂不发表关于艺术作品的想法（解读），鼓励学生区分观察与解读。这反过来也提高了学生仔细推理的能力，因为他们能够练习长时间的观察，避免轻率地作出评判。

此练习适用于哪些情况？

此练习适用于任何类型的静态视觉艺术，例如绘画或雕塑。（此练习的一个改编版本可用于音乐。）它也适用于一些非艺术类的物体，例如例如显微镜、动物骨骼或植物。此练习尤其适用于具有一定复杂性的物体或艺术作品。

*详细描述游戏*非常适合用于启发写作活动，因为它可帮助学生构建详细的描述性词汇。

关于开始和使用此练习，有哪些提示？

提前决定您是希望每位学生轮流发言，还是随意举手发言分享他们的观察。如果在初次尝试时发生不适应的情况，请不要担心。要做到深入观察并不容易，有时学生需要较长时间才能有新的发现，找到描述事物的全新方式。给学生留出充足的“思考时间”，他们会很快掌握窍门。

如何划定艺术作品的各个部分？

有两种划定方法。第一种是您作为老师，可以决定如何将艺术作品划分为不同的空间部分，例如象限，然后告诉学生描述哪些部分。第二种是由学生自行划定不同的部分。无论使用哪一种方法，对于怎样算作一个部分应该灵活把握。例如，一个部分可以是一个已经讨论过的更大部分的细部。