

DÉBUT/MILIEU/FIN

Un processus de réflexion axé sur l'observation et l'imagination

Œuvre _____ Artiste _____

Instructions :

Utilisez l'espace prévu à cet effet pour répondre à l'une des questions ou choisissez de répondre aux trois. N'oubliez pas de laisser libre cours à votre imagination !

« Si cette œuvre décrit le <u>début</u> d'une histoire, quel peut-il être ? » « Que pourrait-il se passer ensuite ? »	« Si cette œuvre décrit le cœur (<u>milieu</u>) d'une histoire, qu'a-t-il pu se passer avant ? » « Quel événement pourrait être sur le point de se produire ? »	« Si cette œuvre décrit la <u>fin</u> d'une histoire, quelle peut être cette histoire ? »