

¿Te estás preguntando cómo llegó a hacerse el Memorial Shaw?

Poco después de la batalla de Fort Wagner, los soldados sobrevivientes del 54º Regimiento expresaron su deseo de crear un homenaje a su comandante caído. Más tarde, un comité le encargó al renombrado escultor estadounidense Augustus Saint-Gaudens que creara un monumento. El primer borrador de la escultura de Saint-Gaudens solo mostraba a Shaw a caballo. Cuando los padres abolicionistas del Coronel Shaw vieron el modelo, insistieron en que los hombres del 54º Regimiento fueran conmemorados junto con él.

Mira cuidadosamente cada cara de manera individual. Saint-Gaudens hizo pequeños bustos, esculpidos en arcilla de modelos en vivo, para representar a cada soldado, y estudió fotografías de Shaw.

Llamó al Memorial Shaw "un trabajo de amor" y creó dos versiones: una en bronce, que se encuentra permanentemente al aire libre en Boston Common, y una de yeso pintado, que se ve aquí.

¿Te das cuenta de lo que parece un ángel en la parte superior de la escultura? Se supone que es una figura alegórica o simbólica. Sostiene una rama de olivo, símbolo de la paz, y amapolas, símbolo de la muerte, el sueño y el recuerdo. Las palabras en latín debajo dicen: "Dejó todo para preservar la República".