

OBSERVEER IEMANDS GEBRUIKSCONTEXT

1: Zoek een participant

Leeftijd:

Geslacht:

Beroep:

.....

.....

Extra informatie:

.....

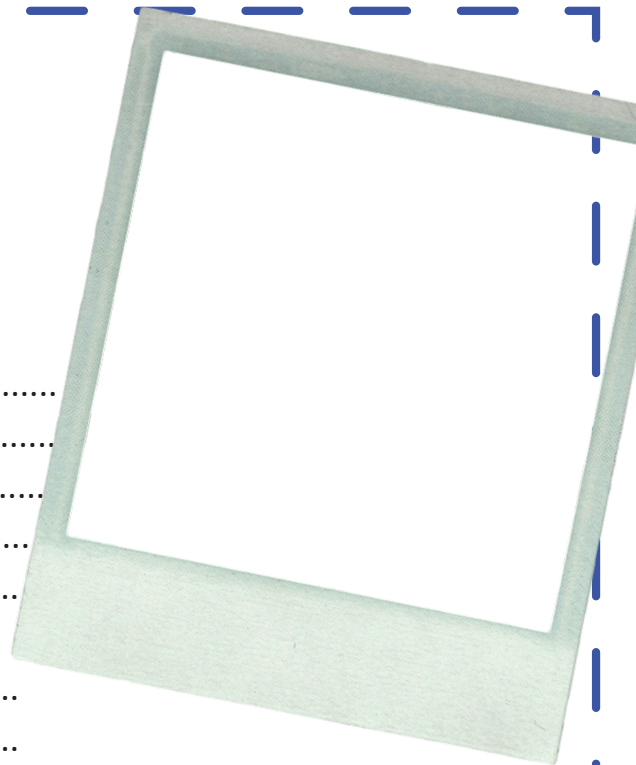
.....

.....

.....

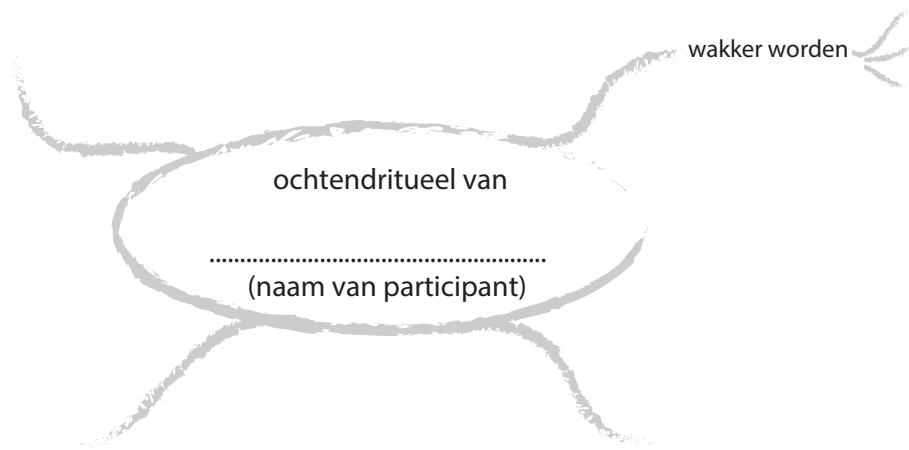
.....

.....



teken jouw
participant hier

2: Mindmap ochtendritueel van participant



3: Controleer je aannames

Zeer zeker:

—

—

—

—

—

—

Omdat:

Minst zeker:

—

—

—

—

—

—

Omdat:

4: Voorbereiden veldonderzoek

Interview richtlijn

Onderwerpenlijst:

1:

-

-

-

2:

-

-

-

3:

-

-

-

4:

-

-

-

5:

-

-

-

Tijdelijk interview tips

Laag 1

WAT is het?

Beschrijf de dingen die je doet (feitelijk)

Laag 2

HOE voelt het?

Geef de goede en de slechte momenten aan (emotioneel)

Laag 3

WAAROM voelt het zo?

Leg uit waarom het goede goed is en het slechte slecht (motivaties)

Laag 4

WAT NOG MEER?

Vraag verdere uitleg aan de hand van de onderwerpen aan de linkerkant

Voorbeeld 

Onderwerpen

1: Stressmomenten?

- Wat zijn stressmomenten?

- Waardoor komt dit?

- Wie is betrokken?

2: Voedsel

-

Sociale plattegrond interview tips

Laag 1

WIE zijn ze?

Beschrijf de mensen die een rol spelen in het verhaal van je ochtendritueel. Plaats degenen die een belangrijke rol spelen in je verhaal dichterbij het centrum.

Laag 2

HOE passen ze in het ochtendritueel?

Beschrijf waarom ze allemaal belangrijk zijn: wat doen ze voor je tijdens je ochtendritueel? Wat zijn de relaties tussen hen en met jou? Wat doe je voor of met elkaar?

Laag 3

WAAROM is dit belangrijk voor je? Hoe verhouden ze zich tot de onderwerpen aan de linkerkant?

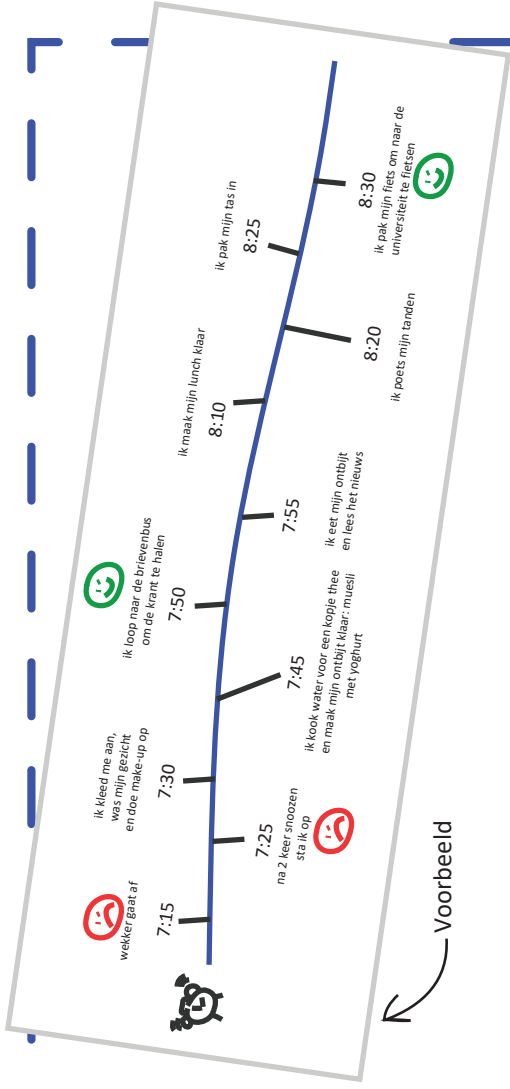
Tips:

MaaK elke laag af voordat je aan de volgende begint, al is het natuurlijk niet erg om later nog dingen toe te voegen.

Stel op een persoonlijke manier vragen: 'hoe voel je je daarbij?', 'kun je daar een (ander) voorbeeld van geven?'

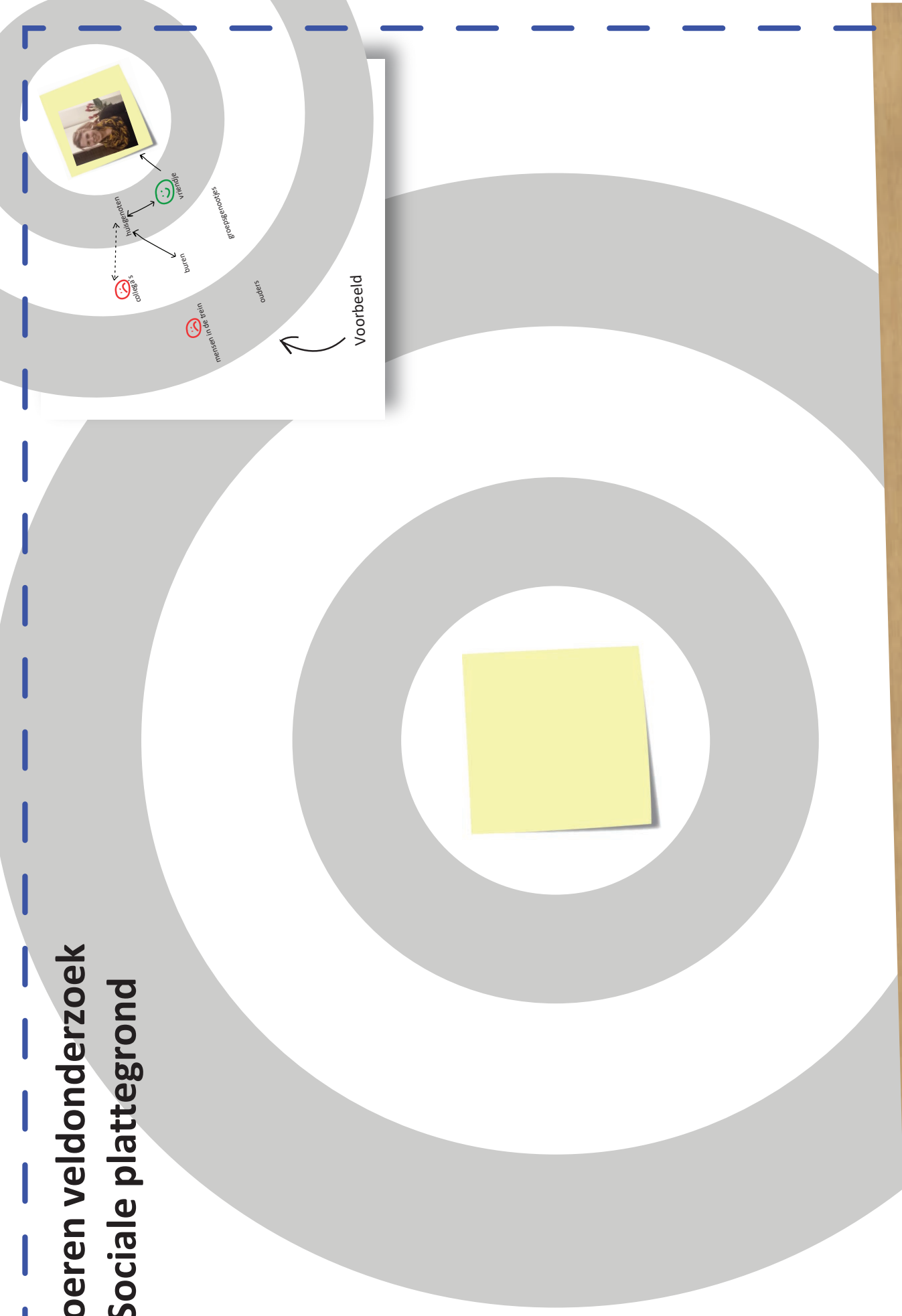
5: Uitvoeren veldonderzoek

Stap 1: Tijdlijn hulpmiddel



5: Uitvoeren veldonderzoek

Stap 2: Sociale plattegrond



5: Uitvoeren veldonderzoek

Stap 3: De doorloop



6: Visualiseer je belangrijkste inzichten

